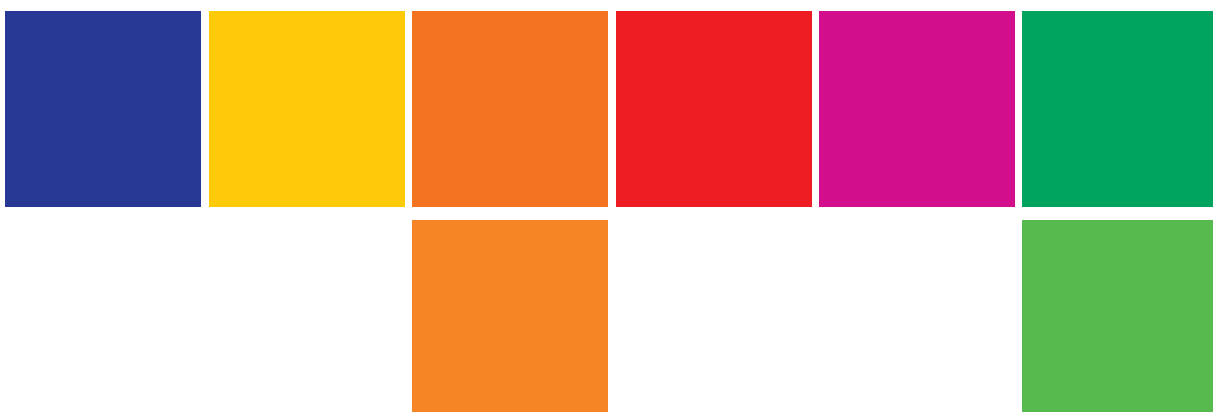




19Bicm





2024-2026
カテゴリー
発表済みポスター





グラフィック メモワール

2024–2026年 発表済みポスタ

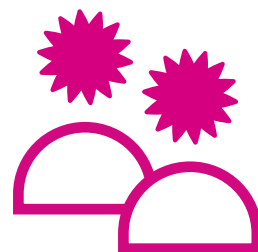
2024年3月～2026年3月に発表されたポスター
「芸術と文化を平和の文化の共同推進者として」

CONVOCANTES

Secretaría de Relaciones Exteriores • Secretaría de Cultura Federal a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura • Gobierno de la CDMX a través de su Secretaría de Cultura • Universidad Nacional Autónoma de México (Coordinación de Difusión Cultural) • Universidad Autónoma Metropolitana (Coordinación de Difusión Cultural) • Museo Arocena de Torreón, Coahuila y Amnistía Internacional

1. 参加資格

- デザイン、写真、造形芸術、コミュニケーション、および関連分野のプロフェッショナルまたは学生が参加できます。
- 年齢・性別・国籍の制限はありません。
- ポスターは2024年3月～2026年3月の間に発表・流通（物理的またはデジタル形式）されたものに限ります。



2. テーマ軸

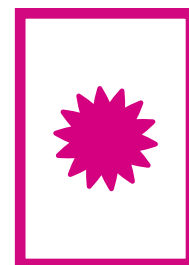
- 芸術、文化、教育、科学、創造的共生に関連する活動を推進するポスターを受け付けます。
- 集合的な記憶として機能し、ポスターの力を以下の分野で体現する作品を求めています：
芸術活動、社会キャンペーン、フェスティバル、美術館、文化プロジェクト、社会運動。

自問してみてください：

- 私が発表したどのポスターが創造的共生を促進していますか？
- この作品はビエンナーレのグラフィック記憶の一部となる力を持っていますか？

インスピレーション：

<https://www.unesco.org/es> / <https://culturaunam.mx/mandela/>

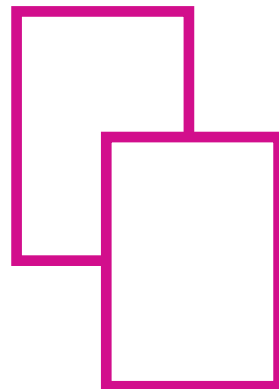


3. ポスターの登録

・登録期間:2026年1月31日～4月30日

(www.bienalcartel.org)

- ・各参加者はカテゴリーごとに個人ポスター4点または連作4シリーズまで登録可能です。
- ・各作品はウェブサイトのシステムの指示に従ってデジタル形式で登録します。
- ・このカテゴリーでは、BICMのアーカイブのために印刷済みオリジナルポスターのコピー送付も奨励されています。

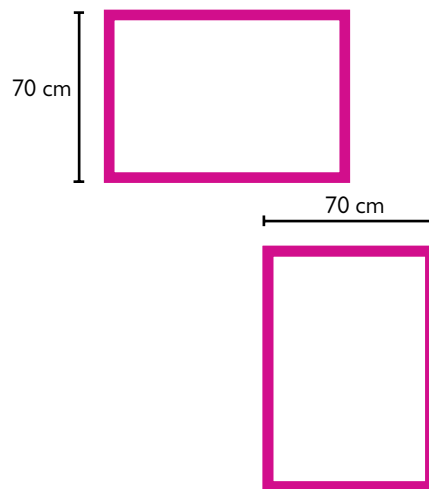


4. 形式と技法

- ・技法および形式:自由。
- ・すべての作品はBICMのアーカイブに収録されます。

ファイル送付のための技術仕様

- ・高解像度デジタルファイル
- ・サイズ:幅または高さ70cm、または幅または高さ100cm(縦横に応じて)
- ・解像度:300 dpi
- ・カラー:CMYK
- ・形式:JPG
- ・アップロード前に最適化を推奨します。



5. 選出作品の印刷

・選出された場合、印刷費用として1ポスターにつき20米ドルの負担が必要です(展示への参加のため)。選出された各作者に別途通知されます。

・参加者はビエンナーレの資金調達を支援するオークション用に追加コピーを寄付することもできます。

・作品登録締切:2026年3月31日 午後11時59分

印刷済みコピー送付の場合:各ポスター裏面への必須技術仕様

- ・オンライン登録で生成した参加カード(印刷済み)を貼付。
- ・マイクロポアテープで固定すること。粘着テープや接着剤は不可。
- ・締切:2026年3月30日(消印有効)。



6. 選考と展示

- ・選出されたポスターは第19回BICMのファイナリスト展に出展されます。
- ・最初のコピーはHP技術で印刷され、2026年10月に展示されます。
- ・ビエンナーレは選出作品をカタログ、印刷物、デジタルメディアで普及させます(著作者は常に明記されます)。

7. 結果と審査

選出者発表

2026年7月30日 – BICMのウェブサイトおよびSNSにて

対面審査

2026年10月第3週(国際審査員)

授賞式・開幕式

2026年10月第3週

審査員の判断は最終であり、名誉賞の授与や賞を空位とすることもあります。

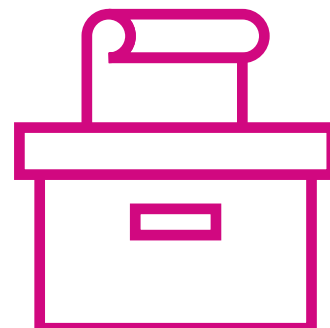
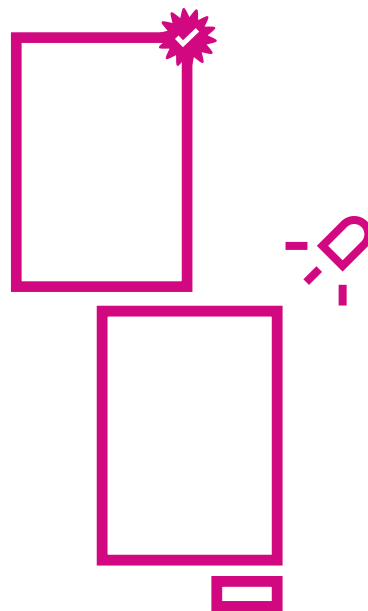
8. 賞

- ・第1位: 金メダル＋賞状
- ・第2位: 銀メダル＋賞状
- ・第3位: 銅メダル＋賞状
- ・名誉賞(審査員の裁量による)

- ・追加賞(金銭的またはその他)は2026年1月31日に発表されます。

9. 権利とアーカイブ

- ・BICMは参加ポスターを非営利目的のカタログ、展示、デジタル・プロモーションメディアに使用する権限を持ちます(著作者の氏名は常に明記、期間無制限)。
- ・すべての印刷作品はBICMのアーカイブに収録され、選出作品はCasa Cartel(UASLP)に永久保存されます。



10. 選出者特典

- ・第19回BICMカタログ購入時30%割引。
- ・オンラインショップ全品15%割引。
- ・デザイン会議のワークショップ・講演への優先登録。
- ・第19回BICM閉幕パーティへの無料参加。



11. 特記事項

- ・倫理、文化、または公共空間に有害な猥褻コンテンツを含むポスターは失格となります。
- ・拡張現実(AR)バージョンの参加も歓迎します。
- ・制作プロセスに関する説明動画の送付も可能です(最大2分、横向き、MP4形式)。

