



الملصقات المنشورة

2024-2026



الذاكرة البصرية

الملصقات المنشورة
2024-2026

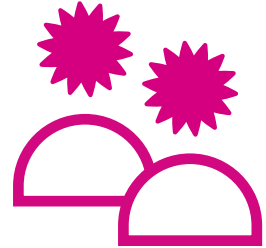
الملصقات المنشورة من مارس 2024 إلى مارس 2026
"الفن والثقافة كمساهمين في ثقافة السلام"

المنظمون

Secretaría de Relaciones Exteriores • Secretaría de Cultura Federal a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura • Gobierno de la CDMX a través de su Secretaría de Cultura • Universidad Nacional Autónoma de México (Coordinación de Difusión Cultural) • Universidad Autónoma Metropolitana (Coordinación de Difusión Cultural) • Museo Arocena de Torreón, Coahuila y Amnistía Internacional

١. المشاركة

- يمكن أن يشارك المهنيون والطلاب في مجالات التصميم، التصوير الفوتوغرافي، الفنون التشكيلية، الاتصال والتخصصات ذات الصلة.
- لا توجد قيود على العمر أو الجنس أو الجنسية
- يجب أن تكون الملصقات قد نُشرت وتم تداولها (بصيغة ورقية أو رقمية) بين مارس 2024 ومارس 2026.

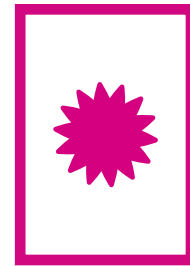


٢. المحور الموضوعي

- تُقبل الملصقات التي تروج لأنشطة مرتبطة بالفنون، الثقافة، التعليم، العلوم والتعايش الإبداعي
- نبحث عن أعمال تعمل كذاكرة جماعية وتعكس قوة الملصق في
- الأنشطة الفنية، الحملات الاجتماعية، المهرجانات، المتاحف، المشاريع الثقافية أو الحركات الاجتماعية.

اسأل نفسك:

- أي من ملصقاتي المنشورة يروج للتعايش الإبداعي؟
- أي عمل له القدرة على أن يكون جزءًا من الذاكرة البصرية لهذه البيئات؟



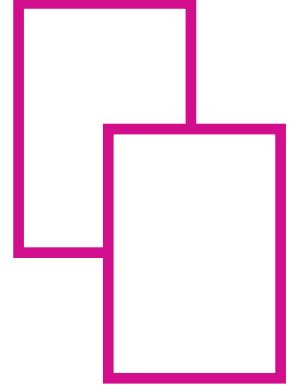
الإلهام: <https://www.unesco.org/es>
<https://culturaunam.mx/mandela/>

٣. تسجيل الملصق

سيكون التسجيل متاحاً من ٣١ يناير إلى ٣٠ أبريل ٢٠٢٦ عبر

www.bienalcartel.org

- يمكن لكل مشارك تسجيل ما يصل إلى 4 ملصقات فردية أو 4 سلاسل ملصقات في كل فئة
- يتم تسجيل كل عمل بشكل رقمي على الموقع الإلكتروني، وفقاً لتعليمات النظام
- يُدعى المشاركون في هذه الفئة إلى إرسال نسخ من ملصقاتهم الأصلية المطبوعة لتكون جزءاً من BICM من أرشيف



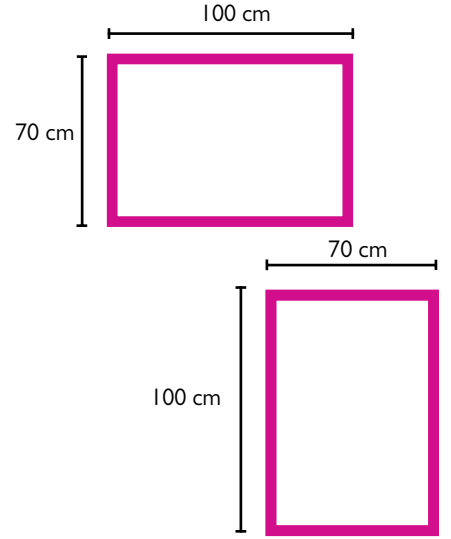
٤. الشكل والتقنيات

- التقنيات والأشكال: حرة
- BICM جميع الأعمال ستصبح جزءاً من أرشيف

المواصفات التقنية لإرسال الملفات

- ملفات رقمية بدقة عالية
- الحجم: 70 سم عرضاً أو طولاً حسب الحالة
- سم عرضاً أو طولاً حسب الحالة 100
- 300 dpi الدقة
- CMYK: الألوان
- الصيغة: JPG

يُوصى بتحسين الملفات قبل رفعها



٥. طباعة الملصقات المختارة

- في حال تم اختيار العمل، يجب دفع 20 دولاراً أمريكياً لكل ملصق مختار لتغطية تكاليف الطباعة والمشاركة في معرض المتأهلين للنهائي. سيتم إبلاغ كل مؤلف مختار في الوقت المناسب لاستيفاء هذا الشرط
- يمكن للمشاركين التبرع بنسخ إضافية للمزادات لدعم تمويل البينالي

الموعد النهائي لتسجيل الأعمال: 30 أبريل 2026، الساعة 23:59

(المواصفات التقنية الإلزامية على ظهر كل ملصق (في حال إرسال نسخ مطبوعة

- (استمارة مشاركة مطبوعة (مولدة عند التسجيل عبر الإنترنت
- وليس بشريط لاصق أو غراء Micropore تثبت باستخدام شريط
- (الموعد النهائي: 30 مارس 2026 (حسب ختم البريد



٦. الاختيار والمعرض

- BICM ستكون الملتصقات المختارة جزءًا من معرض المتأهلين للنهائي في الدورة الـ 19 لـ *
• لعرضها في أكتوبر 2026 HP ستتم طباعة النسخة الأولى بتقنية *
• ستقوم البيئالي بنشر الأعمال المختارة في الكتالوجات ووسائل الإعلام المطبوعة والرقمية مع *
• احترام حقوق المؤلف دائمًا

٧. النتائج ولجنة التحكيم

نشر الأعمال المختارة

يوليو 2026 على موقع البيئالي ووسائل التواصل الاجتماعي 30

التقييم الحضورى

الأسبوع الثالث من أكتوبر 2026 (لجنة تحكيم دولية

حفلة الافتتاح وتوزيع الجوائز

الأسبوع الثالث من أكتوبر

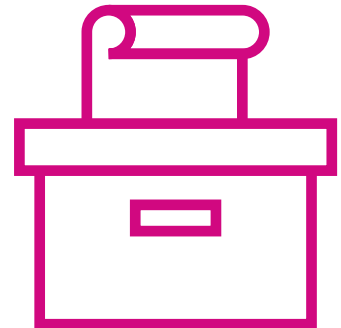
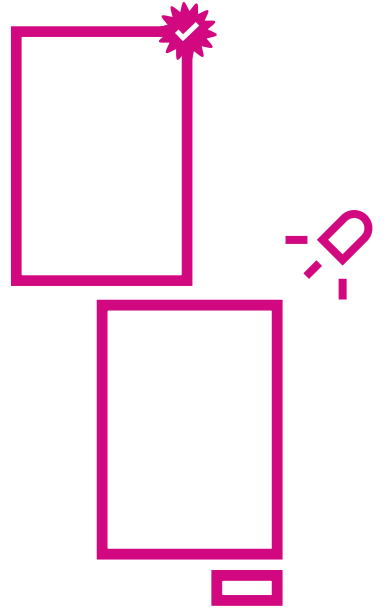
قرار لجنة التحكيم نهائي؛ يمكنها منح إشادات شرفية أو إعلان جوائز شاغرة

٨. الجوائز

- المركز الأول: ميدالية ذهبية + دبلوم *
- المركز الثاني: ميدالية فضية + دبلوم *
- المركز الثالث: ميدالية برونزية + دبلوم *
- (إشادات شرفية (حسب تقدير لجنة التحكيم *
- سيتم الإعلان عن جوائز إضافية (مالية أو عينية) في 31 يناير 2026 *

٩. الحقوق والأرشيف

- بإعادة إنتاج الملتصقات المشاركة في الكتالوجات والمعارض ووسائل * الإعلام BICM يُسمح لـ *
• الرقمية والترويجية دون أي ربح، مع احترام حقوق المؤلف دائمًا
• Casa وسيتم الاحتفاظ بالأعمال المختارة في BICM، ستدخل جميع الأعمال المطبوعة أرشيف *
• Cartel (UASLP).



١٠. المزايا للمشاركين المختارين

- خصم 30% على شراء كتالوجات الدورة التاسعة عشرة للبيئالي
- خصم 15% على جميع المشتريات في المتجر الإلكتروني
- أولوية التسجيل في ورش العمل والمؤتمرات الخاصة بالمؤتمر التصميمي
- دخول مجاني لحفل ختام الدورة التاسعة عشرة للبيئالي



١١. اعتبارات خاصة

- سيتم استبعاد الملصقات التي تحتوي على صور مسيئة للأخلاق أو ثقافة أي بلد أو محتوى فاحش يؤثر على الأماكن العامة.

يُشجع على المشاركة مع

- نسخ الواقع المعزز
- MP4 مقاطع فيديو تشرح العملية الإبداعية (حتى دقيقتين، أفقية، صيغة

