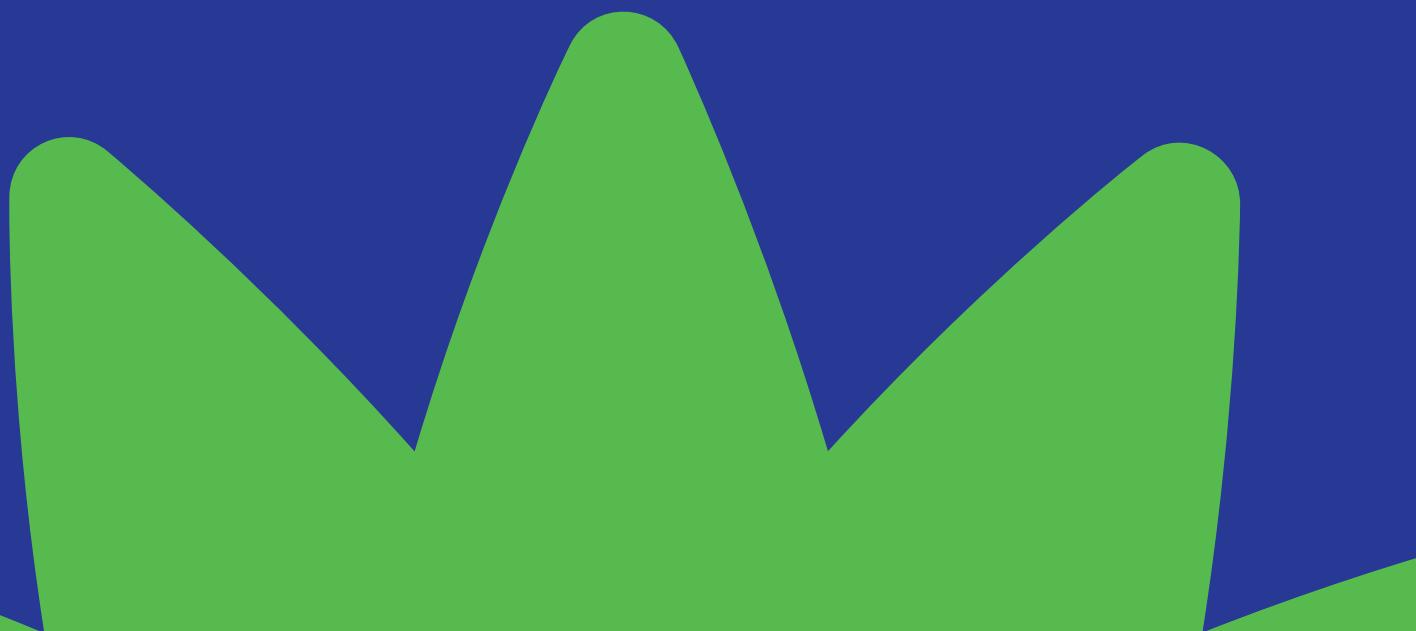


B  
지구 복원



19 BiCICLE  
카테고리





# 지구 복원

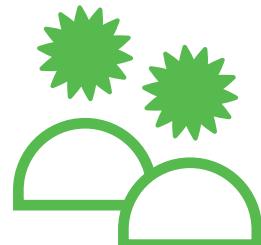
지구와 생물다양성 복원을 위한 신작 포스터  
“예술과 문화가 평화 문화를 돋는 역할을 함”

## 주최자

Secretaría de Relaciones Exteriores • Secretaría de Cultura Federal a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura • Gobierno de la CDMX a través de su Secretaría de Cultura • Universidad Nacional Autónoma de México (Coordinación de Difusión Cultural) • Universidad Autónoma Metropolitana (Coordinación de Difusión Cultural) • Museo Arocena de Torreón, Coahuila y Amnistía Internacional • Taiwan International Student Design Competition.

## 1. 참가

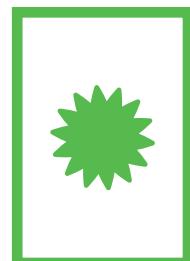
- 디자인, 사진, 시각 예술, 커뮤니케이션 및 관련 학문의 전문가와 학생이 참여할 수 있습니다.
- 연령, 성별, 국적에 제한이 없습니다.
- 작품은 반드시 이 부문을 위해 특별히 제작되어야 합니다.



## 2. 주제 초점

포스터는 태도 변화를 장려하고 지속 가능한 삶의 방식을 촉진하는 일상 적이고 상식적인 행동을 전달해야 하며, 다음과 관련됩니다:

- 지구의 보존 및 복원
- 청정 에너지 사용
- 물 관리
- 폐기물 관리
- 수분 곤충의 증가
- 지속 가능한 환경에 대한 권리



영감: <https://www.unesco.org/es>  
<https://culturaunam.mx/mandela/>  
<https://www.decadeonrestoration.org/es>

### 3. 포스터 등록

등록은 2026년 1월 31일부터 3월 31일까지  
에서 진행됩니다.

[www.bienalcartel.org](http://www.bienalcartel.org)

- 각 참가자는 카테고리별로 최대 4개의 단일 포스터 또는 4개의 포스터 시리즈를 등록할 수 있습니다.
- 모든 작품은 시스템 지침에 따라 웹사이트에서 디지털로 등록해야 합니다.

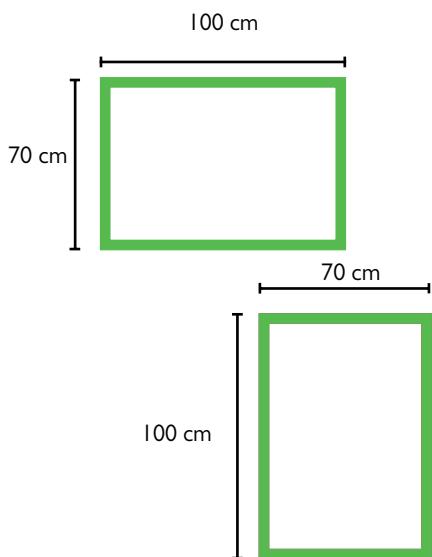


### 4. 형식 및 기법

- 기법 및 형식: 자유
- 모든 작품은 BICM 아카이브에 보관됨

#### 파일 제출 기술 사양

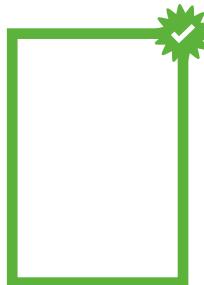
- 고해상도 디지털 파일
- 크기: 70 x 100 cm (세로) 또는 100 x 70 cm (가로)
- 해상도: 300 dpi
- 색상: CMYK
- 형식: JPG
- 업로드 전에 파일 최적화를 권장함



### 5. 선정 작품 인쇄

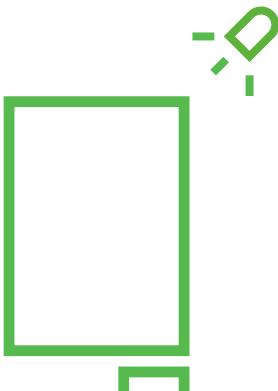
- 선정될 경우, 인쇄 비용을 충당하고 최종전시회에 참가하기 위해 선정된 포스터 1점당 20달러의 비용을 지불해야 합니다. 선정된 각 저자는 해당 요건을 충족할 수 있도록 추후 안내를 받게 됩니다.
- 참가자는 비엔날레 자금 마련을 지원하기 위해 경매용 추가 사본을 기부할 수 있습니다.

작품 등록 마감일: 2026년 3월 31일 오후 11시 59분.



### 6. 선정 및 전시

- 선정된 포스터는 제19회 BICM 결선 전시에 포함됩니다.
- 첫 번째 사본은 HP 기술로 인쇄되어 2026년 10월 전시에 사용됩니다.
- 비엔날레는 선정된 작품을 카탈로그, 홍보 자료, 인쇄 및 디지털 매체에 비영리적으로 게재하며, 항상 저작자를 명시합니다.
- 선정된 포스터는 대만 국제 학생 디자인 공모전에도 제출됩니다.



## 7. 결과 및 심사위원

### 선정 작품 발표

2026년 7월 30일 BICM 웹사이트 및 소셜 미디어에 게시

### 현장 평가

2026년 10월 셋째 주 (국제 심사위원단)

### 시상 및 개막

2026년 10월 셋째 주

심사위원의 결정은 최종이며, 명예상 수여 또는 수상 없음이 있을 수 있습니다.



## 8. 시상

- 1위: 금메달 + 수료증
- 2위: 은메달 + 수료증
- 3위: 동메달 + 수료증
- 명예상 (심사위원 재량)
- 추가 상금(현금 또는 현물)은 2026년 1월 31일 발표됩니다.



## 9. 권리 및 아카이브

- BICM은 참가 포스터를 카탈로그, 전시, 디지털 및 홍보 매체에 비영리적으로, 그리고 저작자를 항상 명시한 상태로 무기한 복제할 수 있는 권한을 가집니다.
- 모든 인쇄 작품은 BICM 아카이브의 일부가 되며, 선정된 포스터는 Casa Cartel(UASLP)에 보존됩니다.



## 10. 선정자 혜택

- 제19회 BICM 카탈로그 구매 시 30% 할인
- 온라인 스토어 전체 15% 할인
- 디자인 컨퍼런스 워크숍 및 강연 우선 등록
- 제19회 BICM 폐막 파티 무료 입장



## 11. 특별 고려 사항

- 윤리, 특정 국가 문화에 대해 공격적이거나 공공장소에 부적절한 내용을 포함한 포스터는 실격 처리됩니다.

다음과 함께 참여하는 것이 권장됩니다:

- 증강 현실 버전
- 창작 과정을 설명하는 영상 (최대 2분, 가로, MP4 형식)

